**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Элисенваарская средняя общеобразовательная школа»**

**(МКОУ «Элисенваарская СОШ»)**

186720 Республика Карелия, Лахденпохский р-н, п. Элисенваара, ул. Школьная, д.7,

тел/факс (814)50 33-651, elis-ch-37@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 5 |
| Предмет  | ИЗО |
| Учитель | Каретина Н.В. |
| Дата проведения урока по расписанию | 01/02/22 |
| Адрес электронной почты для отправки выполненного задания | karetinanv@mail.ru |
| Срок сдачи на проверку/срок изучения | 05.02.22 |
| Тема урока | Декоративно-прикладное искусство Китая |
| Цель урока | Познакомить учащихся с декоративно-прикладным искусством Китая |

**Изучение нового материала**

Природа, окружающая человека, обычаи и религия тесно взаимосвязаны и отражаются в мировоззрении народов. Эти представления проявляются и в архитектуре, национальном костюме, предметах обихода.

  Декоративно-прикладное искусство Китая, так же как и искусство других народов, тесно связано с мифологическими представлениями, уходящими в глубокую древность.

 «Согласно китайскому мифу первоначально мир состоял их многочисленных мельчайших частиц, в какой-то момент легкие светлые частицы поднялись вверх, а тяжелые, темные упали вниз. Из светлых частиц, получивших название ян, образовалось небо, из темных (инь) - земля. Взаимосвязь ян и инь породила в природе тепло и холод, свет и тьму, добро и зло. Существование ян и инь является необходимым условием жизни, их сосуществование и чередование неизбежно, как чередование лета и зимы, дня и ночи».

 Китайские художники мастерски владеют линией. Многие годы они тренируют свою руку, заботятся о её гибкости и силе. Движение руки должно быть абсолютно точным, потому что исправление написанного просто невозможно.

Посмотреть видео урок « Искусство Древнего Китая»

1.<https://www.youtube.com/watch?v=VeYJ1V5fgLc&t=3s>

Задание. Нарисовать китайские фонарики.. Посмотреть видео урок.

2. <https://www.youtube.com/watch?v=E7E9gICCSLI&t=9s>



