**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 28 января

Класс: 1

Предмет: технология

Учитель: Чернопазова Е.Н.

Адреса обратной связи: [elena-chernopazova@yandex.ru](mailto:elena-chernopazova@yandex.ru)

**План-конспект учебного занятия:**

Тема:«Животные. Одна основа, а сколько фигурок?»

Цель***:*** познакомить учащихся с японским искусством – оригами, с техникой выполнения поделки.

Ход урока:

1. Актуализация знаний

**Загадка:**

Склеите корабль, солдата,

Паровоз, машину, шпагу.

А поможет вам, ребята,

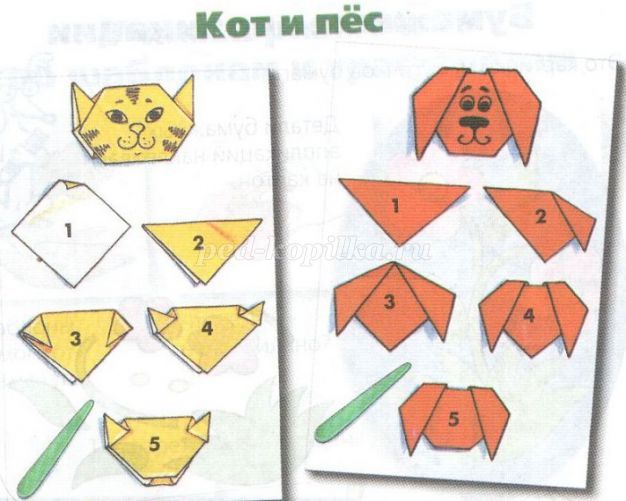
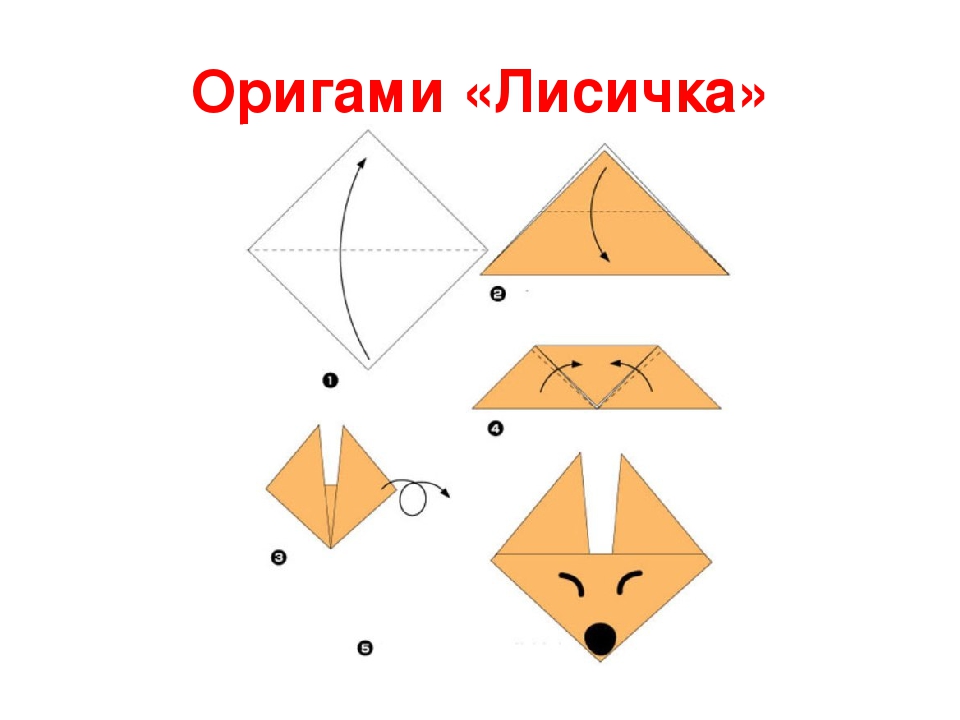
Разноцветная…

(Бумага)

1. Работа по теме

Бумага используется во многих поделках, однако в оригами соблюдается строгий принцип, отличающий это искусство от других, родственных ему: бумагу в оригами можно только сворачивать. Все модели оригами создаются только за счет правильно сделанных складок на бумажном листе — без склеек или прорезей. Эта особенность и делает оригами таким увлекательным и одновременно сложным занятием, требующим выдержки и мастерства.

1. Творческая практическая работа



1. Итоги урока.

Поделитесь с нами фотографиями ваших изделий.