**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 14 октября

Класс: 4

Предмет: литературное чтение

Учитель: Чернопазова Е.Н.

Адреса обратной связи: [elena-chernopazova@yandex.ru](mailto:elena-chernopazova@yandex.ru),

[Наш](https://vk.com/id25631508) 4 класс <https://vk.com/club151507684>

Инструкция для учащегося

Работаем с учебником с. 33 - 37

Тема: Былины. Исцеление Ильи Муромца. Сравнение былины со сказочным текстом.

Цель: познакомить учащихся с текстом былины «Исцеление Ильи Муромца»; обогатить знания детей о былинах; учить выразительно читать их, понимать исторический текст; работать над содержанием былины; обучать находить аналогии с реальными историческими событиями.

**План-конспект учебного занятия:**

1. **Актуализация знаний**

Песни о героических подвигах богатырей в народе называли... (былинами, или старинами).

— Верно, это былины. Какие былины вы уже читали и знаете? Назовите их. («Добрыня Никитич», «Илья Муромец и Соловей-разбойник» и др.)

— Кого из богатырей вы знаете? Назовите. (Добрыня Никитич, Алеша Попович, Илья Муромец.)

1. **Новый материал**

Учебник с. 33-37, чтение былины «Исцеление Ильи Муромца».

— Расскажите о своих впечатлениях от прочитанного. Какие чувства вы испытывали, читая былину?

— Какие слова и выражения вам были непонятны?

— Выделим элементы былины и сравним их со сказочными.

В композиции (построении) былины выделяют следующие компоненты: **зачин, завязка действия, развитие действия, кульминация, развязка.**

Повествование в былине ведется неторопливо, величаво. В развертывании сюжета обязательно присутствуют разнообразные и многочисленные повторения. Замедленность действия достигается путем утроения эпизодов, повторения общих мест, речей героев.

— Найдите троекратные повторы в тексте былины.

**3) Домашнее задание**

Подготовить выразительное чтение былины.