**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Элисенваарская средняя общеобразовательная школа»**

**(МКОУ «Элисенваарская СОШ»)**

186720 Республика Карелия, Лахденпохский р-н, п. Элисенваара, ул. Школьная, д.7,

тел/факс (814)50 33-651, elis-ch-37@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 5 |
| Предмет  | Музыка |
| Учитель | Адонина Л.А. |
| Дата проведения урока по расписанию | 21.09.20 |
| Адрес электронной почты  | в контакте |
| Срок сдачи на проверку/срок изучения | Следующее по расписанию занятие или … |
| Время для консультаций | С 14.00.час до 17.00.час |
| Тема урока | Романс. |

**Романс** - это вокальное сочинение, написанное на небольшое стихотворение лирического содержания, на тему любви к природе, человеку, на тему воспоминаний об ушедшем. Исполняется одним солистом с

инструментальным сопровождением чаще всего гитары.

В России романсы очень популярными стали в 19 веке. Русские композиторы Алябьев, Глинка, Чайковский, Даргомыжский, Рахманинов, и многие другие, очень полюбили этот жанр лирической песни. В песнях-романсах этих композиторов музыкальное сопровождение было простым. Рояль или гитара только поддерживали певца и этим были похожи на русские песни.

**-** Давайте послушаем романс Михаила Ивановича Глинки, и постараемся услышать о чем в нем рассказывается.

**Послушайте романсы:**

*«Я помню чудное мгновенье»М. Глинка, А.Пушкин*

*«Отговорила роща золотая» Г. Пономаренко, С Есенин*

*«Где взять мне силы разлюбить» А. Малинин, Н.Зиновьев*

*«Однообразные мелькают» Н.Носков, Н.Гумилев*

**Жанровые признаки романса.**

Романс очень похож на песню, но у него есть свои особенности, которые отличают его от других жанров.

- содержание романса всегда лирично;

- текст посвящён какому-либо переживанию, обычно любовному, это придает романсу — особую нежность и теплоту;

- в романсе мелодия сложнее, чем в песне, тесно связана со стихом.

- часто структура романса отличается от песенной отсутствием припева.

**Разнообразие романсов по поэтическому содержанию.**

1. Философское раздумье, размышление.
2. Драматическое скорбное переживание.
3. Любование природой.
4. Сказочное повествование.
5. Шуточный романс.
6. Лирический романс – любовный.

Особенность русского романса в том, что в нем есть загадка русской души, он обращен прямо к сердцу, к душе слушателя. В этом его очарование и красота

Русский романс полон очарования и светлой грусти. Встреча с ним всегда желанна и приятна. В 21 веке романс продолжает жить и процветать. Его исполняют известные и знаменитые исполнители российской эстрады такие как: Александр Малинин, Алла Пугачева, Тамара Гвердцители, Витас, Валерия и многие другие исполнители. И вот уже два с половиной века русские романсы покоряют слушателей своей лиричностью и задушевностью.