Дата: 18 сентября, 21 сентября 2020

Класс: 10

Предмет: литература

Учитель: Кузьмина Л.И.

Адрес обратной связи: kron145@mail.ru

**ТЕМА УРОКА: ОБРАЗ ПЕЧОРИНА.**

**Дайте хар-ку главному герою - Печорину Г.А., опираясь на вопросы.**

« “Злой нрав” или “глубокая постоянная грусть” лежат в характере Печорина». **Высказывания современников М.Ю.Лермонтова.**«Печорин – чудовище, клевета на целое поколение». С.О.Бурачек «В нем неумолчно раздаются внутренние вопросы, тревожат его, мучат…» В.Г.Белинский « Одни скажут: он был добрый малый, другие – мерзавец. И то и другое будет ложно…»

**Вопросы к повести «Бэла»**1. Какое впечатление произвел на вас Печорин в повести «Бэла»?
2. Любовь Печорина к Бэле – искреннее чувство или каприз избалованного сердца?
3. Почему он становится равнодушным к Бэле?
4. Как он отнесся к ее гибели?
5. Максим Максимыч – сочувствующий свидетель или участник трагедии?
6. Почему все-таки Печорин рассмеялся, когда Максим Максимыч стал его утешать?
7. Так кто же Печорин – виновник или жертва трагедии?
**Вопросы к повести «Максим Максимыч»**1. Что вам сказала внешность Печорина?
2. Можно ли назвать друзьями Максима Максимыча и Печорина?
3. Как вы объясните холодность Печорина во время его последней встречи со штабс-капитаном?
Сложно судить о человеке, наблюдая его со стороны, Но Печорин облегчает нашу задачу. Он оставляет свои дневниковые записи, Нам позволено заглянуть во внутренний мир героя. Приподнять завесу и разгадать этого человека.
**Вопросы к дневниковым записям Печорина**1. Как вы думаете, зачем Печорин ведет дневник?
2. Чем отличается Печорин в повести «Тамань» от Печорина в повести «Максим Максимыч»?
3. Почему повесть «Княжна Мери» начинается с описания чудесного пейзажа?
4. Какие обвинения вы можете выдвинуть против Печорина в этой повести?
5. Зачем Печорину нужно, чтобы Мери влюбилась в него?
6. Что заставляет Печорина отвергнуть чувство Мери?
7. Что нового открывают его отношения с Верой?

8. Как в словах, размышлениях Печорина раскрываются его желания, стремления?

9. Почему они не реализуются?
10. Кто в этом виноват?
11. Так «злой нрав» или «глубокая, постоянная грусть» лежит в основе характера Печорина?