**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Элисенваарская средняя общеобразовательная школа»**

**(МКОУ «Элисенваарская СОШ»)**

186720 Республика Карелия, Лахденпохский р-н, п. Элисенваара, ул. Школьная, д.7,

тел/факс (814)50 33-651, elis-ch-37@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 8 |
| Предмет  | Литература |
| Учитель | Адонина Л.А. |
| Дата проведения урока по расписанию | 22.05.20 |
| Адрес электронной почты  | family\_65@mail.ru |
| Срок сдачи на проверку/срок изучения | Следующее по расписанию занятие или … |
| Время для консультаций | С 14.00.час до 17.00.час |
| Тема урока | В.Скотт «Айвенго» как исторический роман.  |

1. Посмотрите видеоурок в ВКонтакте
2. Ответьте на вопросы:

1. Место рождения Вальтера Скотта?

2. Тип романа «Айвенго»

3. Какому критику принадлежит следующее высказывание: «Вальтер Скотт своим романом «Айвенго» решил задачу связи исторической жизни с частною»?

4. Век написания романа:

5. На щите Айвенго была надпись

6. Награда, которую получал победитель рыцарского турнира

7. Кто заботился о раненом Айвенго?

8. Временной период событий в романе

9. Исторический процесс, описанный автором произведения

10. Главные герои романа:

11. В чем настоящее Англии по видению автора?

12. В образе пилигрима вернулся следующий герой

13. Место, в котором должен был состояться турнир между прославленными рыцарями

14. Что происходит в конце романа Айвенго?

15. Какое заболевание перенес автор, повлиявшее на его физическое здоровье?

16. В студенчестве хобби Вальтера Скотта:

17. Эдинбургский университет закончил, получив специальность

18. Это происшествие оказало сильное влияние на писателя

19. Основная тема романа Айвенго

20. Принц Джон разрешает захватить владение Айвенго

21. О ком следующая строчка из произведения? «Никогда венец рыцарства не был возложен на более достойное чело»

22. Брат короля Англии

23. Кто являлся путешествующим богомольцем?

24. Подарок, полученный Ричардом от Локсли

25. Какое имя носил отец Ревекки

26. Кто похищает Ревекку?

27. К какому направлению относят «Айвенго»?

28. Истинный рыцарь романа помимо Айвенго