**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 20 мая 2020

Класс: 11

Предмет: эл. русский язык

Учитель: Кузьмина Л.И.

Адрес обратной связи: [kron145@mail.ru](mailto:kron145@mail.ru)

ТЕМА: **ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ**

**1**.Перед вами текст известного русского драматурга ,публициста Виктора Сергеевича Розова, человека с большим жизненным опытом, участника Великой Отечественной войны, который писал остроконфликтные пьесы о молодежи. Его перу принадлежат пьесы "В поисках радости","Вечно живые", по которой был снят один из лучших фильмов о Великой Отечественной войне "Летят журавли".

**2**.текст.

**(**1)Люди хотят быть счастливыми - это их естественная потребность. (2)Но где кроется самая сердцевина счастья? (3) (Замечу сразу, я только размышляю, а не изрекаю истины, к которым сам только стремлюсь.) (4) Кроется ли она в удобной квартире, хорошей еде, нарядной одежде? (5)И да, и нет. (6)Нет - по той причине, что, имея все эти достатки, человек может мучиться различными душевными невзгодами .(7)Кроется ли она в здоровье? (8)Конечно, да, но в то же время и нет.

(9) Горький мудро и лукаво заметил, что жизнь будет всегда достаточно плоха, для того чтобы желание лучшего не угасло в человечестве. (10)А Чехов писал: . (11)Обратите внимание на начало фразы: (12)И еще - .

(13)В госпитале я лежал загипсованный по грудь почти полгода на спине, но когда прошли нестерпимые боли, был веселый.

(14)Сестры спрашивали: (15)А я отвечал:. (16)Дух мой был здоров.

(17)Счастье кроется именно в гармонии личности, раньше говорили: . (18)Гармоническое устройство этого во многом зависит от самой личности, хотя, повторяю, внешние условия существования человека играют важную роль в его формировании. (19)Но не самую важную. (20)При всех призывах бороться с недостатками нашей жизни, которых накопилось с избытком, я все же прежде всего выделю борьбу с самим собой. (21)Нельзя ждать, что кто-то придет со стороны и сделает тебе хорошую жизнь. (22)Надо вступать в битву за в себе, иначе - беда. (В. Розов)

**3**.Ваша первоочередная задача – **правильно выявить проблему текста** .

*Для этого:*

* нумеруем абзацы;
* делим текст на смысловые части:
* I ч. – 1-й абзац;
* II ч. – 2-й - 4 абзацы;
* III ч. –5 абзац;
* читаем каждую часть, выделяем ключевые слова, **ставим к каждой части вопрос** .

1. Люди хотят быть счастливыми — это их естественная потребность. Но где кроется самая сердцевина счастья? (ключевые слова)

Первая проблема ***1. В чем заключается счастье?***

2«Если хочешь быть оптимистом и понять жизнь, наблюдай сам и вникай. , а я-то здоровый». Дух мой был здоров. (ключевые слова)

Вторая проблема ***2. Можно ли оставаться оптимистом в трудной жизненной ситуации?***

3Счастье кроется именно в гармонии личности, раньше говорили: «Царствие Божие внутри нас». Надо вступать в битву за «честного малого» в себе(ключевые слова)

**Третья проблема: что является самым трудным в борьбе за счастье?**

Итак, три проблемы в тексте

1. В чём заключается счастье?
2. Можно ли оставаться оптимистом в трудной жизненной ситуации?
3. Что является самым трудным в борьбе за счастье?

**Основная проблема текста:**

**Что является самым трудным в борьбе за счастье?**

**4.**Следующий этап – это работа над комментарием к сформулированной проблеме исходного текста, успешное написание которого гарантирует «заветные 5 баллов»…

**5.**И делаем следующий шаг. **Формулировка авторской позиции.**

**Что такое авторская позиция?**

Запомните, что формулировать нужно точку зрения автора, а не свою!

**5.Собственная позиция и ее обоснование**

Еще один важный этап – аргументация собственного мнения. Далее нужно согласиться или не согласиться с автором и **обязательно обосновать**, почему Вы так считаете. Сделать это можно с помощью:  
1 аргумента из литературы  
2) аргумента из жизненного опыта;

Сколько аргументов должно быть в вашем сочинении? **Аргументов должно быть два.**

**6.Заключение.** В заключительной части нужно подвести итог всему сказанному, сделать обобщение, вывод. Как и вступление, заключение должно быть органично связано с основным текстом.  
  
**Материал для сочинения (шаблон-подсказка):**

1. Публицист Виктор Розов в тексте поднимает проблему…
2. Размышляя над поставленной проблемой, автор рассказывает … По его мнению..
3. Таким образом, автор приходит к следующему выводу, что…
4. Невозможно не согласиться с автором.
5. Данная проблема раскрывается автором..
6. Я тоже убеждён в том, что…
7. В заключение хочу сказать, что…

**7.Написание сочинения.**