**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 13 мая2020

Класс: 9

Предмет: литература

Учитель: Кузьмина Л.И.

Адрес обратной связи: kron145@mail.ru

 **ТЕМА УРОКА: Проверочная работа по литературе 20 века**

**Русская литература XX века. Проза 9 класс**

***1.Назовите основную тему цикла рассказов "Тёмные аллеи"***

а. тема России б. тема свободы в. тема любви г. тема смысла жизни

**2*. Жанр произведения*М. Булгакова «Собачье сердце»**

а. юмористическая повесть б. сатирическая повесть в. сатирический роман

***3. Профессор Преображенский проводит эксперимент, ставящий целью:***

а) изучение анатомии и физиологии человека б) превращение собаки в человека в) улучшение человеческой породы

***4. По мнению профессора Преображенского разруха «поселилась»:***

а) в сердцах людей б) в головах людей в) в домах людей

***5. Кто является рассказчиком в первой главе повести М. Булгакова «Собачье сердце»?***

а) Борменталь, б) Шарик, в) Швондер, г) Зина.

***6. С точки зрения автора, эксперимент, на который пошёл профессор:***

а) подтвердил гениальность и талант врача б) укрепил уверенность профессора в значимости своего дела в) не удался

***7. Шариков, став человеком после операции:***

а) сохранил доброе расположение к людям, стремился к труду б) перенял худшие черты Клима Чугункина в) не смог найти свое место в обществе, так как ему не хватало знаний

***8. Сколько лет было Андрею Соколову, когда началась война?***

а) 40 лет б) 41 год в) 44 года г) 45 лет

***9.******«Родни - хоть шаром покати, - нигде, никого, ни одной души» - говорит о себе Андрей Соколов. Как сложилась судьба родителей и сестры Андрея Соколова?***

а) на их дом упала бомба б) погибли в гражданскую войну в) были репрессированы

г) погибли в голодные годы

***10. Какими профессиями владел Андрей Соколов?***

а) шофер б) плотник в) рабочий на заводе г) слесарь

***11.******В каком году Андрей Соколов попал в плен?***

а) в 1941 году б) в 1942 году в) в 1943 году г) в 1944 го

**12. Избрав такое название своего произведения, Шолохов повествует:**

А. О судьбе Андрея Соколова Б. О судьбе одного из многих русских солдат В. О судьбе всего человечества в целом Г. О судьбе Ванюши

**13. Андрей Соколов, попав в плен:**

А. Смирился со своей судьбой Б. Надеялся на скорое освобождение советскими войсками

В. Старался выполнить всю работу без нареканий Г. Всегда думал о побеге

**14. Почему на допросе у Мюллера Соколов не притронулся к хлебу?**

А. Не был голоден Б. Хотел поделиться с пленными В. Показал врагам достоинство и гордость солдата

**15.Рассказ «Матрёнин двор»:**

А) полностью достоверен и автобиографичен; Б) основан на художественном вымысле;

В) основан на рассказах очевидцев, содержит элементы вымысла.

***16.Повествователь поселился в Тальново, надеясь найти патриархальную Россию:***

А) и огорчился, увидев, что жители недоброжелательны по отношению друг к другу;

Б) и ни о чём не пожалел, потому что узнал народную мудрость и душевность жителей Тальново;

В) и остался жить там навсегда.

***17.*** ***Повествователь, уделяя внимание бытоописанию, говоря о немолодой кошке, козе, о мышах и тараканах, вольготно живущих в доме Матрёны:***

А) не одобрял неаккуратность хозяйки, хотя и не говорил ей об этом, чтобы не обидеть;

Б) подчеркнул, что доброе сердце Матрёны жалело всё живое, и она приютила в доме тех,

кто нуждался в её сострадании; В) показал подробности деревенского житья.

***18.*** ***В отличие от подробного описания Фаддея, портрет Матрёны скуп на детали:***

***«Обвязанное старческим слинявшим платочком смотрело на меня в непрямых мягких отсветах лампы круглое лицо Матрёны…» Это позволяет:***

А) определить отношение автора к Матрёне, которая осталась загадкой для него; Б) указать на принадлежность её к деревенским жителям; В) увидеть глубокий подтекст в описании Матрёны: её сущность раскрывает не портрет, а то, как она живёт и общается с людьми.

***19. Эпизод разрушения дома является:***

а) завязкой б) экспозицией в) кульминацией г) развязкой

***20. К какому типу литературных героев можно отнести Матрёну?***

а) лишний человек б) маленький человек в) преждевременный человек г) праведный человек