КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ

Дата: 13,13 мая 2020 Класс: 7

Предмет: литература, русский язык

Учитель: Кузьмина Л.И.

Адрес обратной связи: [kron145@mail.ru](mailto:kron145@mail.ru)

Тема: Л. Н. Андреев «Кусака

1.Прочитать рассказ Л.Андреева «Кусака»

2.Ответить на вопросы:

1. Что мы узнаем о жизни собаки из первой главы рассказа?

2. С каких пор собака перестала «доверять людям»?

3. Как изменил собаку  случай с пьяным человеком?

4. Как состоялось знакомство собаки с дачниками?

5.Как удалось «отнять» у Кусачки ее «непримиримую злобу»?

6. Как изменилась Кусака? Как вы понимаете слова «Всей своей собачьей душой расцвела Кусака»?

7. Как Кусака пыталась доказать людям свою любовь?

8. Почему дачники не взяли с собой в город собаку?

9.Почему Леля не простилась с собакой перед отъездом?

10. Сможет ли Кусака вновь когда-нибудь поверить людям?

11. Какую проблему поднимает автор рассказа?

12. Как же нам сделать, чтобы Кусака обрела настоящий дом, друзей, сохранила любовь и доверие к людям?

13. Чем близки данные стихотворения и рассказ?

**Гафт «ПЁС»**

Отчего так предан Пёс,  
И в любви своей бескраен?  
Но в глазах – всегда вопрос,  
Любит ли его хозяин.  
Оттого, что кто-то – сек,  
Оттого, что в прошлом – клетка!  
Оттого, что человек  
Предавал его нередко.  
Я по улицам брожу,  
Людям вглядываюсь в лица,  
Я теперь за всем слежу,  
Чтоб, как Пёс, не ошибиться.

**Эдуард Асадов «Баллада о собаке»**

Хозяин погладил рукою  
Лохматую рыжую спину:  
— Прощай, брат! Хоть жаль мне, не скрою,  
Но все же тебя я покину.

Швырнул под скамейку ошейник  
И скрылся под гулким навесом,  
Где пестрый людской муравейник  
Вливался в вагоны экспресса.

Собака не взвыла ни разу.  
И лишь за знакомой спиною  
Следили два карие глаза  
С почти человечьей тоскою.

Старик у вокзального входа  
Сказал:- Что? Оставлен, бедняга?  
Эх, будь ты хорошей породы…  
А то ведь простая дворняга!

Огонь над трубой заметался,  
Взревел паровоз что есть мочи,  
На месте, как бык, потоптался  
И ринулся в непогодь ночи.

В вагонах, забыв передряги,  
Курили, смеялись, дремали…  
Тут, видно, о рыжей дворняге  
Не думали, не вспоминали.

Не ведал хозяин, что где-то  
По шпалам, из сил выбиваясь,  
За красным мелькающим светом  
Собака бежит задыхаясь!

Споткнувшись, кидается снова,  
В кровь лапы о камни разбиты,  
Что выпрыгнуть сердце готово  
Наружу из пасти раскрытой!

Не ведал хозяин, что силы  
Вдруг разом оставили тело,  
И, стукнувшись лбом о перила,  
Собака под мост полетела…

Труп волны снесли под коряги…  
Старик! Ты не знаешь природы:  
Ведь может быть тело дворняги,  
А сердце — чистейшей породы!