**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 30 апреля

Класс: 3

Предмет: Музыка

Учитель: Чернопазова Е.Н.

Адреса обратной связи: [elena-chernopazova@yandex.ru](mailto:elena-chernopazova@yandex.ru),

[Наш](https://vk.com/id25631508) 3 класс <https://vk.com/club151507684>

<https://www.youtube.com/watch?v=IqyE276D0MU>

Инструкция для учащегося

**План-конспект учебного занятия:**

Тема: ***«***Люблю я грусть твоих просторов…»

Цель: формирование эстетических потребностей, осознание роли природы в жизни человека; понимание жанрово-стилистических особенностей и музыкального языка на примере творчества Г. Свиридова.

**Краткий план занятия:**

1. Актуализация знаний.

*Люблю я грусть твоих просторов,  
Мой милый край, святая Русь.  
Судьбы унылых приговоров  
Я не боюсь и не стыжусь.  
И все твои пути мне милы,  
И пусть грозит безумный путь  
И тьмой, и холодом могилы,  
Я не хочу с него свернуть.  
Не заклинаю духа злого,  
И, как молитву наизусть,  
Твержу всё те ж четыре слова:  
«Какой простор! Какая грусть!*

- О чем данное стихотворение?

- Что хотел сказать нам автор?

2. Беседа

Георгий Васильевич Свиридов родился 3 декабря 1915 года в городе Фатеж, который на нынешний момент располагается в Курской области. С самого раннего возраста проявляется талант и страсть ребенка к литературе. Благодаря школьным кружкам, Свиридов участвует во многих постановках и даже пытается сочинять стихи.

В отличие от своих одноклассников, уже в восемь лет он знает множество отечественных и зарубежных авторов и способен даже назвать особенности их творчества. Однако литература была вовсе не единственным увлечением юного Георгия.

В начальной школе Свиридов учился играть на своём первом музыкальном инструменте — балалайке. Как-то раз ему предстояла роль в школьном спектакле, где главный герой должен был исполнить короткую мелодию на балалайке. Учась подбирать на слух, он демонстрировал такой талант, что был принят в местный ансамбль народных инструментов.

С 1929 по 1932 год он учился в Курской музыкальной школе.  
Свои первые сочинения Свиридов написал ещё в 1935 году — ставший знаменитым цикл лирических романсов на стихи А. С. Пушкина. Музыка Свиридова долго оставалась малоизвестна на Западе, но в России его работы пользовались грандиозным успехом у критиков и слушателей за их простые, но тонкие по форме лирические мелодии, масштаб, мастерскую инструментовку и ярко выраженный национальный характер.

«Моя музыка – это лучшее, что есть во мне», так о своем творчестве говорил Георгий Васильевич Свиридов. Г.В. Свиридов написал много прекрасной музыки, но одно сочинение он написал специально для своего маленького сына и для всех детей. Композитор так и назвал это произведение – «Альбом пьес для детей».

Георгию Васильевичу принадлежат такие слова: «Музыка предназначена для духовного совершенствования человека. И в этом – ее основная миссия».

Георгий Васильевич Свиридов – российский композитор и пианист, обладатель множества различных государственных наград.

1. Слушание музыкальных произведений

Одно из его наиболее известных произведений украшает повесть Александра Сергеевича Пушкина «Метель»: <https://www.youtube.com/watch?time_continue>

Г. Свиридов «Тройка»

Г. Свиридов «Снег идёт» <https://www.youtube.com/watch?v=bh4MUc-LTC4>

Г. Свиридов «Весна и осень»: <https://www.youtube.com/watch?v=DhOo4NB0VxQ>

1. Посмотри видеоурок: <https://www.youtube.com/watch?v=IqyE276D0MU>
2. Д/З Тест (письменно)

**Список вопросов теста**

**Вопрос 1**

Этот урок знакомит нас с композитором которого зовут:

* Э. Григ
* М. Мусоргский
* Г. Свиридов

**Вопрос 2**

Какими качествами отличается музыка Г. Свиридова?

* яркость, ритмичность
* поэтичность, скромность, глубокая красота
* импровизационность

**Вопрос 3**

На каком первом музыкальном инструменте научился играть Георгий Свиридов?

* рояль
* балалайка
* гитара

**Вопрос 4**

Кантата это?

* музыкальный жанр
* название чайной фирмы
* музыкальный инструмент

**Вопрос 5**

Первая часть кантаты "Снег идет" это:

* лирическая зарисовка зимней природы
* музыкальная иллюстрация
* оба ответа верны