**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 28 апреля 2020

Класс: 9

Предмет: русский язык

Учитель: Кузьмина Л.И.

Адрес обратной связи: kron145@mail.ru

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

БАЙКАЛ

(1)У природы как целого, как единого творца есть свои любимцы, в которые она при строительстве вкладывает с особенным тщанием и наделяет особенной властью. (2) Таков, вне всякого сомнения, Байкал. (3) Не зря его называют жемчужиной Сибири. (4) Не будем сейчас говорить о его богатствах, это отдельный разговор. (5) Байкал славен и свят другим - своей чудесной животворной силой, духом не былого, не прошедшего, как многое ныне, а настоящего, не подвластного времени и преобразованиям, исконного величия и заповедного могущества, духом самородной воли и притягательных испытаний.

(6) Вспоминаю, как мы с товарищем моим, приехавшим ко мне в гости, долго шли и далеко ушли по берегу нашего моря по старой Кругобайкальской дороге, одной из самых красивых и ярких на южном Байкале. (7) Был август, лучшее благодатное время на Байкале, когда нагревается вода и бушуют разноцветьем сопки, когда, кажется, даже камень цветёт, полыхая красками; когда солнце до блеска высвечивает вновь выпавший снег на дальних гольцах в Саянах; когда уже и впрок запасся Байкал водой из тающих ледников и лежит сыто, часто спокойно набираясь сил для осенних штормов; когда щедро играет подле берега под крики чаек рыба и когда на каждом шагу по дороге встречается то одна ягода, то другая – то малина, то смородина, красная и чёрная, то жимолость… (8) А тут ещё и день выдался редкостный: солнце, безветрие, тепло, воздух звенит, Байкал чист застывшее тих, далеко в воде взблёскивают и переливаются красками камни, на дорогу то пахнёт нагретым и горчащим от поспевающего разнотравья воздухом с горы, то неосторожно донесёт прохладным и резким дыханием с моря.

(9) Товарищ мой уже часа через два был подавлен обрушившейся на него со всех сторон дикой и буйной, творящей пиршественное летнее торжество красотой, дотоле им не только не виданной, но даже не представляемой. (10) Всё, что отпущено человеку для впечатлений, в товарище моём было очень скоро переполнено, и он, не в состоянии уже больше удивляться и восхищаться, замолчал. (11) Я продолжал говорить. (12) Я рассказывал, как, впервые попав в студенческие годы на Байкал, был обманут прозрачностью воды и пытался рукой достать с лодки камушек, до которого затем при замере оказалось больше четырёх метров. (13) Товарищ принял этот случай безучастно. (14) Тогда я догадался, что с ним: скажи ему, что мы за двести-триста метров в глубину на двухкопеечной монете читаем в Байкале год чеканки, - больше, чем удивлён, он уже не удивится. (15) Он был полон, как говорится, с крышкой.

(16) Помню, его доконала в тот день нерпа. (17) Она редко подплывает близко к берегу, а тут нежилась на воде совсем недалеко, и, когда я, заметив, показал на неё, у товарища вырвался громкий и дикий вскрик, и он вдруг принялся насвистывать и подманивать, словно собачонку, нерпу руками. (18) Она, разумеется, ушла под воду, а товарищ мой в последнем изумлении от нерпы и от себя опять умолк, и на этот раз надолго.

(19) Я даю это ничего не значащее само по себе воспоминание для того лишь, чтобы иметь возможность процитировать несколько слов из большого и восторженного письма моего товарища, которое он послал мне вскоре после возвращения домой с Байкала. (20) «Силы прибавились – это ладно, это бывало, - писал он. (21) – Но я теперь духом поднялся, который оттуда, с Байкала. (22) Я теперь чувствую, что могу немало сделать, и, кажется, различаю, что нужно делать и чего не нужно. (23) Как хорошо, что у нас есть Байкал! (24) Я поднимаюсь утром и, поклоняясь в вашу сторону, где батюшка-Байкал, начинаю горы ворочать…» (25) Я понимаю его…

**Ответы на задания В1-В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.**

В1. Из пр. 6-7 слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.

В2. Из первого абзаца слово, правописание **приставки** в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется –З, если после неё следует буква, обозначающая звонкий согласный».

В3. Из пр. 19-24 слово, в котором правописание **НН** определяется правилом: « В суффиксах прилагательных -онн-, -енн- пишется две буквы нн».

В4. Из приведённого ниже пред. 22 выпишите все цифры, выделяющие **вводное слово**.

**Я теперь чувствую, (1) что могу немало сделать, (2) и, (3) кажется, (4) различаю, (5) что нужно** **делать и чего не нужно.**

В5. Из приведённого ниже пред. 10 выпишите цифру, разделяющую **части ССП.**

**Всё, (1) что отпущено человеку для впечатлений, (2) в товарище моём было очень скоро переполнено, (3) и он, (4) не в состоянии уже больше удивляться и восхищаться, (5) замолчал.**

В6. Из приведённого ниже предл. 24 выпишите цифру(-ы), разделяющая(-ие) **главную и придаточную части** **сложноподчинённого предложения**.

**Я поднимаюсь утром и, (1) поклоняясь в вашу сторону, (2) где батюшка-Байкал, (3) начинаю горы ворочать.**

В7. Замените словос. из пред. 9, построенное на основе подчинительной связи СОГЛАСОВАНИЕ, словос. со связью **УПРАВЛЕНИЕ**. **летнее торжество**

В8. Из пред.13 выпишите **грамматическую основу**.

В9. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12.

В10. Среди пред. 9, 10, 11, 16, 21 найдите предложения с **однородными членами**.

В11. Среди пред. 19, 20, 22, 23, 24 пред. с **обособленным обстоятельством**.

В12. Среди пред.15-21 найдите сложное, в состав которого входит **односоставное оп-лич. пред.**.

В13. Среди пред. 9-15 найдите СПП с **последовательным подчинением придаточных**

В14. В предложении 20 замените прямую речь **косвенной**. Напишите получившееся предложение.