**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Элисенваарская средняя общеобразовательная школа»**

**(МКОУ «Элисенваарская СОШ»)**

186720 Республика Карелия, Лахденпохский р-н, п. Элисенваара, ул. Школьная, д.7,

тел/факс (814)50 33-651, elis-ch-37@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 6 |
| Предмет  | ИЗО |
| Учитель | Каретина Н.В. |
| Дата проведения урока по расписанию | 14.04.20 |
| Адрес электронной почты для отправки выполненного задания | karetinanv@mail.ru |
| Срок сдачи на проверку/срок изучения | Следующее по расписанию занятие или … |
| Тема урока | Изображение пространства |
| Цель урока | Познакомиться с изображением пространства в различные эпохи |

Задание:

1. Изучить предложенный материал урока
2. Закрепление знаний. Выполнить рисунок «Вид из моего окна»

Содержание занятия:

Материал в помощь. Учебник ИЗО 6класс стр.142-145

Для учащихся, у кого есть интернет посмотреть предлагаемый ресурс.

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/main/266681/>

 Сегодня мы познакомимся с основными правилами **изображения пространства.**

Понятие **линия горизонта** - линия положения глаз человека, наблюдающего натуру из определенного места. Линия горизонта всегда находится на уровне глаз. Линия горизонта бывает высокой, средней и низкой.

 Есть два самых главных закона о перспективе. Первый говорит о том, что **чем дальше от нас предмет, тем он, кажется меньше.** Другой закон говорит о том, что **параллельные линии, удаляясь от нас, сходятся в одной точке схода на линии горизонта. Точка схода может быть смещена влево или вправо от центра, это влияет на изображение, создается ощущение движения.**

**Кроме того, существует ещё воздушная перспектива**. Если выйти на открытое место и посмотреть вдаль, то увидишь, что предметы, удалённые от нас, как-то посветлели и приобрели голубоватый оттенок. А лес на горизонте – и вовсе стал синим. Произошло это оттого, что между нашим глазом и далёким предметом лежит толща воздуха. Она-то и смягчает цвет предметов, придаёт им голубоватый оттенок. Передний план кажется нам теплым и контрастным, дальний обобщенным и светлым. Все сливается в общей воздушной дымке.

Эти законы очень важны. Благодаря им в картинах **появилась глубина и пространство.**

Задания для проверки. Сегодня вы будете рисовать пейзаж из своего окна. Посмотрите в окно. Я уверена, что вы увидите много нового и интересного. У вас получится свой красивый пейзаж. (Это образцы , их срисовывать не надо)

 