**КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

Дата: 13 апреля 2020

Класс: 9

Предмет: литература

Учитель: Кузьмина Л.И.

Адрес обратной связи: [kron145@mail.ru](mailto:kron145@mail.ru)

Тема: Жизнь и творчество М.Цветаевой.

Инструкция:

1.Перейти по ссылкам, прослушать лекции

<https://infourok.ru/videouroki/2357> <https://videouroki.net/video/71-m-i-cvetaeva-slovo-o-poehte-stihi-o-poehzii-o-lyubvi-zhizni-i-smerti.html>

2. Составить план по прослушенному.

- Где и когда родилась М. И. Цветаева?

-Какой это век?

- А когда она трагически погибает?

- В каком возрасте обрывается её жизнь?

- Кем был Иван Андреевич Цветаев? Мама -Мария Мейн ?

-Сколько было лет ,когда умерла её мать?

- Как звали её сестру младшую?

- С какого возраста и на каких языках М. Цветаева пишет свои стихи?

- С какого возраста начинает писать свои стихи, первый сборник выходит?

3.Чтение и анализ стихотворений

– Прочитайте стихотворение “**Идешь, на меня похожий**…”

– К кому обращается лирическая героиня? Какой мотив звучит в стихотворении?

– С какой просьбой обращается к “прохожему”?

– Прочитайте два стихотворения: “ (“**Не возьмешь моего румянца**…”) и “**О, черная гора**…”.

– Чем отличаются эти стихотворения?

– Как стихотворение “О, черная гора…” связано со словами: “Меня все считают мужественной…”?

– Она хочет – не быть?

– Чем, на ваш взгляд, отличаются слова “умереть” и “не быть”?

4.В стихотворении «Под лаской плюшевого пледа» раскрывается тема **любви**. Оно посвящено подруге М. Цветаевой **С. Парнок** и было написано в **октябре 1914 года**. В их взаимоотношениях было много недосказанности и вопросов, поэтому-то стихотворение изобилует **вопросительными** предложениями: **12** вопросов на **5**четверостиший, и все вопросы только себе. По форме – это **монолог** главной героини, попытка разобраться в происходящем. Стихотворение положено на музыку композитором **А. Петровым** и стало романсом, прозвучавшим в фильме **«Жестокий романс».**

**Под лаской плюшевого пледа**

Под лаской плюшевого пледа  
Вчерашний вызываю сон.  
Что это было? - Чья победа? -  
Кто побежден?

Все передумываю снова,  
Всем перемучиваюсь вновь.  
В том, для чего не знаю слова,  
Была ль любовь?

Кто был охотник? - Кто - добыча?  
Все дьявольски-наоборот!  
Что понял, длительно мурлыча,  
Сибирский кот?

В том поединке своеволий  
Кто, в чьей руке был только мяч?  
Чье сердце - Ваше ли, мое ли  
Летело вскачь?

И все-таки - что ж это было?  
Чего так хочется и жаль?  
Так и не знаю: победила ль?  
Побеждена ль?

Заполнить пробелы в предложенном ниже тексте. Для выполнения этого задания тебе потребуется дополнительная информация, которую ты сможешь найти в Интернете.

В стихотворении «Под лаской плюшевого пледа» раскрывается тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Оно посвящено подруге М. Цветаевой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и было написано \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. В их взаимоотношениях было много недосказанности и вопросов, поэтому-то стихотворение изобилует \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_предложениями: \_\_\_вопросов на \_\_\_четверостиший, и все вопросы только себе. По форме – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_главной героини, попытка разобраться в происходящем. Стихотворение положено на музыку композитором \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и стало романсом, прозвучавшим в фильме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Закончил? Уверена, что выполняя это задание, ты открыл для себя не только новые факты биографии и творчества Цветаевой, но и некоторые знания по музыкальной культуре.

Можешь добавить к своей оценке дополнительные 5 баллов (если все пробелы оказались заполненными)