**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Элисенваарская средняя общеобразовательная школа»**

**(МКОУ «Элисенваарская СОШ»)**

186720 Республика Карелия, Лахденпохский р-н, п. Элисенваара, ул. Школьная, д.7,

тел/факс (814)50 33-651, elis-ch-37@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 8 |
| Предмет | ИЗО |
| Учитель | Каретина Н.В. |
| Дата проведения урока по расписанию | 09.04.20 |
| Адрес электронной почты для отправки выполненного задания | [karetinanv@mail.ru](mailto:karetinanv@mail.ru) |
| Срок сдачи на проверку/срок изучения | Следующее по расписанию занятие или … |
| Тема урока | «Бесконечный мир кинематографа» |
| Цель урока | Познакомить учащихся процессом создания мультипликационного фильма, с различными его жанрами |

Задание:

1. Изучить предложенный материал урока
2. Творческое задание. Нарисовать мультипликационных героев.

Содержание занятия:

Сегодня мы продолжим изучать бесконечный мир кинематографа. Как вы думаете, какой жанр кино традиционно считается самым детским? Да конечно это анимация или мультипликация. Сегодня мы познакомимся с историей мультипликации и попробуем представить себе роль художника-мультипликатора.

Создание рисованного фильма имеет много этапов и стадий, но принцип получения изображения состоял в рисовании контура персонажа, который затем заливался локальным цветом. Полученный рисунок дублировался с небольшим изменением положения руки, ноги или какой-либо детали на множестве листов, запечатлевших разные фазы движения, и снимался покадрово на киноплёнку.

Прочитать параграф в учебнике.

Учебник ИЗО 8кл. стр.132-137

Творческая работа: выполните рисунок плоской куклы (стр.134),чтобы она состояла из отдельных частей. Тогда ее можно будет можно перекладывать, и менять положение частей тела на горизонтальной поверхности. Сделать 5 фотографий, вашей куклы в движении - мини мультфильм. Кукла - может быть любым мультипликационным героем.

**.**